

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA



CURSO: 2ºESO
Modalidad: presencial
Periodos lectivos semanales: 3 (MA)
Libro de texto: Proyecto: SABER HACER Serie: DESCUBRE Editorial Santillana
Profesora: Rosa García Recio

Contenidos temáticos

Además del libro de texto, los alumnos contarán con recursos fotocopiables con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación, así como libros de lectura, mapas temáticos, fotografías históricas y recursos informáticos precisos.

(La temporalización de los contenidos podrá variar de acuerdo con la programación de aula de cada profesor, que se elabora teniendo en cuenta las necesidades de sus alumnos y las exigencias del calendario y/o circunstancias.)

1ª Evaluación

1. La Edad Media. Concepto de 'Edad Media' y sus etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.
2. La Alta Edad Media
La "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Realizar un eje cronológico con las distintas etapas del Imperio carolingio y del reino visigodo.
Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). Interpretar un mapa histórico de las invasiones de los siglos IX al X.)
Analizar un texto histórico: Adaptación de un capítulo de "El libro de Las maravillas" de Marco Polo (sobre el origen de los Reyes Magos). Hacer un análisis de distintas imágenes sobre la representación de los Reyes Magos del Imperio Bizantino hasta el arte de finales de la Edad Media.* Utilizar el recurso informático: <http://www.xtec.cat/~ebiosca/romanic/castellano/indexb.htm>
La sociedad feudal. Realizar una pirámide feudal. Dibujar, de forma esquemática un feudo e identificar cada una de sus partes
El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. Sintetizar en un cuadro los principales preceptos islámicos. (Si hay algún alumno musulmán en clase puede explicar a los demás en qué consisten estos preceptos). Realizar un eje cronológico con las distintas etapas de la historia del Islam y señalar las fechas y acontecimientos claves.
La Edad Media en la Península Ibérica. La invasión musulmana. (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.
Lectura del libro "El señor del cerro" de M. Isabel Molina, Ed. Alfaguara. El alumno presentara completado el cuestionario de trabajo.

Segunda evaluación

1. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). Utilizar el recurso informático de la página: www.educastur.princast.es para hacer un pequeño informe sobre la vida en la Edad Media.
4. La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Situar en un mapa los principales reinos cristianos y colorear los límites de las distintas etapas de su expansión.
5. Emirato y Califato de Córdoba. Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Situar en un mapa las principales ciudades islámicas y colorear los límites de las distintas etapas de expansión del Imperio.
6. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Analizar el plano de la villa medieval de Ávila. (la Actividad se completará cuando se realice la visita prevista como actividad extraescolar y se hará un reportaje fotográfico que se expondrá, por grupos, de forma oral).
7. El arte románico. El arte gótico. El arte islámico. Dibujar y definir los principales elementos arquitectónicos de un templo románico. Analizar e interpretar una imagen de una portada románica. Dibujar el plano de una mezquita señalando sus partes principales.
Analizar una serie de fotografías con los edificios más significativos del arte islámico.
Analizar imágenes de diversas catedrales para aprender y analizar el proceso de construcción de una catedral y sus distintos elementos.
8. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.
9. Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Analizar y comparar dos textos sobre La Batalla De Covadonga: Muhammad Ibn Muza-Al Razi. Kitab-Al-Rayat (Libro de las Banderas). Hacia el año 850.
Dulcidio (?): Crónica Albeldense. Año 881, bajo el reinado de Alfonso III.

10. Reinos de Aragón y de Castilla. Identificación de sus reyes más importantes

Realizar una genealogía sencilla de la dinastía de los Trastámara.

Realizar un vocabulario con los términos históricos y políticos del tema: (Cortes, fueros, Mesta, Generalitat, Justicia ...)

Realizar y analizar un mapa sobre los reinos peninsulares en el siglo XV incluyendo sus posesiones fuera de la península.

Tercera Evaluación:

11. España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios;

- Evolución de la población y distribución geográfica.

- Densidad de población. Modelos demográficos.

- Movimientos migratorios.

- Interpretar y analizar un mapa de los lugares de concentración de la población y vacíos demográficos.
- Calcular la densidad de la población de algunos países a partir de unos datos. Elaborar un gráfico de barras e interpretarlo.
- Analizar y comparar tres pirámides de población (progresiva, estancada y regresiva)
- Elaborar un mapa conceptual sobre las migraciones (tipos, causas, consecuencias)
- Hacer un pequeño vocabulario con los términos y las definiciones claves del tema.
- Analizar e interpretar un gráfico sobre la evolución de la población española.
- Analizar un mapa sobre la densidad de la población española por Comunidades autónomas.
- A partir de los datos del INE realizar un pequeño informe sobre la situación y tendencias de la población española actual.
- Elaboración de la pirámide de población de la Comunidad de Madrid con los datos actuales.
- Comparar las tasas de natalidad y mortalidad y de España con las de otros países de la UE.

12. La ciudad y el proceso de urbanización - La vida en el espacio urbano. Problemas urbanos. Las ciudades españolas y europeas. Las grandes ciudades del mundo. Características.

- Situar en un mapa las ciudades más pobladas de la tierra y analizar las causas y consecuencias de su distribución y localización.
- Analizar distintas imágenes de ciudades de distintas épocas.
- Análisis del plano de la ciudad de Madrid, distinguiendo sus distintas áreas y funciones.
- Realizar un mapa mental de la localidad dónde viven los alumnos.
- A partir de la página: www.populationreferencebureau.org los alumnos realizarán un pequeño informe sobre cinco países (España, Alemania, Canadá, Malawi y Honduras) que incluya distintas variables: esperanza de vida, índice de bienestar, porcentaje de población urbana, población activa...
- Visionado de una de las cortometrajes de "El mundo a cada rato" y puesta en común en clase de las diferencias culturales y sociales entre el país del documental y otros países más desarrollados como España.

Metodología:

Orientada a las competencias. Variada, dinámica, abierta, flexible y mixta (en previsión de las circunstancias cambiantes de la covid-19), con especial énfasis en desarrollar la competencia digital y la de "aprender a aprender". Fomentará el **entrenamiento individual y trabajo reflexivo** de procedimientos básicos de la asignatura: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la argumentación en público y la comunicación audiovisual. Asimismo incorporará el trabajo en grupo colaborativo, estimulará las inteligencias múltiples de los alumnos e insistirá en establecer una vinculación de los contenidos a contextos reales, tratando de resaltar aprendizajes significativos.

Para aquellos alumnos con necesidades de ampliación o refuerzo, por cada uno de los temas desarrollados en clase se diseñará una pequeña actividad de refuerzo, que los alumnos podrán realizar de forma voluntaria, en casa, aunque supervisada por el profesor, intentando que se realice y coordine a través de la red, usando las nuevas tecnologías.

Además, en coordinación con el Departamento de Orientación, se aplicará el protocolo reflejado en el [anexo III](#), para los alumnos con necesidad de algún tipo de adaptación.

Procedimientos de evaluación:

- Exámenes parciales de las unidades didácticas. (mínimo de 2 en cada evaluación)
- Trabajos y proyectos elaborados por los alumnos.
- Observación directa de la evolución del alumno: Exposiciones orales.
- Observación directa de la evolución del alumno: Motivación, interés y participación en clase.
- Realización de ejercicios propuestos por el profesor. Cuaderno de clase.
- Lectura de libros y textos de contenido histórico o geográfico a propuesta del profesor.
- Coevaluación.

Se consideran **criterios de calificación** para las asignaturas de Geografía e Historia, a la hora de valorar las **pruebas objetivas y los ejercicios y trabajos de clase** los siguientes:

- La corrección de los contenidos expuestos.
- La precisión conceptual y la utilización del lenguaje y vocabulario específico de las materias de Geografía e Historia.
- La localización espacial y temporal precisa.
- La conexión temática y cronológica con el proceso histórico correspondiente.
- La correcta expresión lingüística, sintáctica e histórica.
- La capacidad de síntesis, claridad y organización expositiva.
- La exacta relación entre la respuesta y la pregunta.
- La formulación ordenada de motivos, causas y efectos.
- Identificar las obras de arte más destacadas de cada estilo artístico, así como conocer su autor, la cronología y el lugar donde se localiza dicha obra.

Resumen de Criterios de calificación:

Se establecen los siguientes porcentajes: **60% exámenes y 30% cuaderno y trabajos monográficos y 10% trabajo y actitud.**

Para aprobar la evaluación será necesaria una nota igual o superior a 5.

La presentación y ortografía podrán suponer como **máximo un punto** de la nota de los exámenes y tareas. Como norma general, se podrá bajar hasta 0,25 por cada falta de ortografía y por la reiteración de faltas de acentuación, puntuación y redacción. También se podrá bajar hasta un punto en casos de desorden claro, ilegibilidad del examen, no respeto de márgenes, etc. Esta norma se flexibilizará en los casos de alumnos con problemas de aprendizaje (dislexia...).

La **nota final del curso** se calculará a partir de la media de las tres evaluaciones. No se hace media si una evaluación está suspensa.

Todo intento de plagio en trabajos o de superar el examen de forma fraudulenta significará el suspenso automático.

Procedimiento de recuperación:

La recuperación de los alumnos que no hayan alcanzado los conocimientos mínimos en una evaluación se realizará a lo largo de las siguientes evaluaciones, mediante las pruebas que el profesor considere necesarias en cada caso concreto. **No se establecen exámenes de recuperación en cada una de las evaluaciones de forma obligatoria**, solamente se hará en aquellos casos en que el profesor considere que no ha tenido suficientes elementos de juicio para evaluar a un alumno por no haber realizado una parte importante de las tareas de dicha evaluación. **Tampoco se establece un examen final de curso obligatorio para todos los alumnos**, y solamente en casos extraordinarios, en los que no se haya podido evaluar de otra manera, se hará una prueba extraordinaria final en junio en la que se incluirán conocimientos teóricos y competencias de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.

Se realizará en las fechas que se establezcan para la CAM. Para ayudar a la preparación de dicha prueba se entregarán a los alumnos una serie de **actividades**, que se valoraran hasta en 2 puntos de la nota global. El ejercicio teórico supondrá hasta 8 puntos de la nota. Para aprobar el alumno tendrá que obtener una calificación de 5 puntos entre ambos ejercicios.

Los criterios de calificación aplicados serán los mismos que los aplicados en la convocatoria ordinaria.

Medidas Covid-19: Se toma como punto de partida en cada curso las adendas a las programaciones que reflejaban los aspectos del currículo que no pudieron cubrirse el curso anterior debido a la situación provocada por la covid-19. Cada profesor se ocupará de hacer su "prueba diagnóstico" para detectar qué contenidos conviene reforzar. Asimismo, se está poniendo en marcha el [Aula Virtual CIM de Educamadrid](#) para complementar las enseñanzas y/o tener una plataforma unificada en caso de pasar a un posible escenario III. En cuanto a las adaptaciones metodológicas y los criterios de evaluación y de calificación se tomarían como referencia las adendas del curso pasado.